



## L'œnologie de chevet

**Guide.** Voici pour 16 euros le meilleur stage d'œnologie et le livre indispensable sur le vin, pour ceux qui veulent savoir ou ceux qui pensent savoir. Même l'auteur de ces lignes, dont la mise en bouteille ne date pas d'hier, a savouré la magistrale leçon du professeur Denis Dubourdieu (*photo*). Série d'entretiens réalisés par Gilles Berdin : langage clair et direct, français élégant, discours engagé, culture raffinée qui évite le syndrome de la confiture (celle qui dégouline de la tartine). Cet ouvrage est un bonheur durable. On lit, on y revient, on partage, on rit aussi. Jamais Dubourdieu, œnologue, professeur d'université, chercheur, conseiller, vigneron lui-même, n'assène, ne vante ou ne joue les faux modestes. Il dit ce qu'il sait, ce qu'il voudrait découvrir, ce qu'il vénère ou rejette :



*« J'aime les vins sensibles et poétiques qui entrent en résonance avec la sensibilité des dégustateurs, qui ouvrent des portes de leur inconscient inconnues d'eux... et encore plus de moi ! J'oppose ces vins sensibles aux vins d'orgueil, faits essentiellement pour flatter l'ego de celui qui les produit et plus encore de ceux qui les achètent. » ■ JACQUES DUPONT*

« Autour d'une bouteille avec Denis Dubourdieu. L'œnologie dans tous ses états », de Gilles Berdin (Elytis, 128 p., 16 €).